

DISTRITO



La revista comunitaria de Villaverde





distrito
villaverde

MADRID

Distribución gratuita

Realización

Departamento de Servicios Sociales de la Junta Municipal de Villaverde

Equipo de redacción

- Servicio de Apoyo a la Intervención Comunitaria
- Servicio de Prevención y Mediación en Conflictos de Villaverde
- Servicio de Inclusión Comunitaria para Jóvenes
- Servicio de Apoyo y Acompañamiento Social a Comunidades de Vecinas/os de Escalera en zonas vulnerables
- Servicio de Acompañamiento Social para la Transformación urbana de Colonia Experimental

Impresión

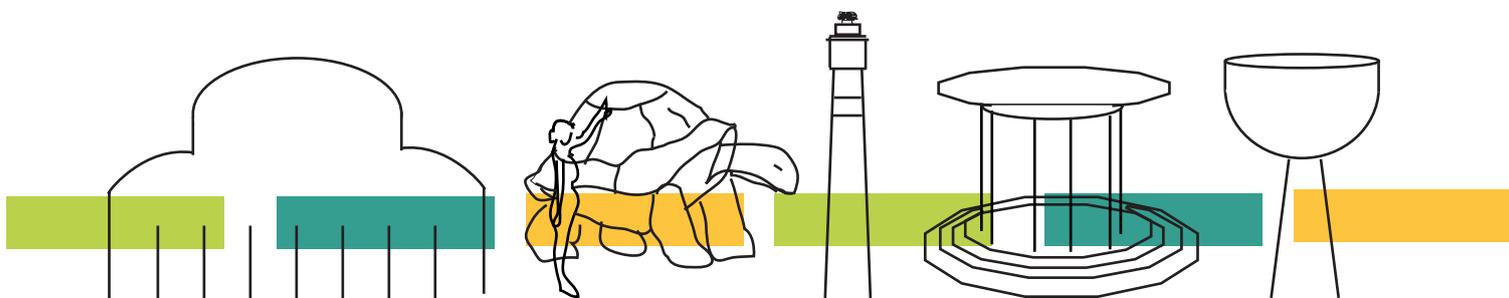
Europrint Europea de la impresión S.L

Editado

Octubre 2022

Depósito legal

M-32381-2022





EDITORIAL

Os presentamos un nuevo número de Distrito 17 en el que recogemos numerosas informaciones y artículos que esperamos sean de vuestro interés y que dan cuenta del movimiento comunitario tan rico y diverso del que disfrutamos en Villaverde.

Aprovechamos la ocasión que nos brindan estas líneas para hablaros sobre el I FORO DE INTERVENCIÓN COMUNITARIA DE VILLAVERDE. Nuevas tendencias, retos y compromisos de futuro, que se está organizando con gran ilusión desde el distrito, a través del Programa de Intervención Comunitaria del Departamento de Servicios Sociales, junto con las Universidades más relevantes de Madrid en este ámbito (Complutense, Carlos III y Autónoma) y que esperamos que se configure como un gran espacio de reflexión que conjugue, además del marco científico y teórico y las nuevas tendencias, un acercamiento a experiencias y actuaciones públicas, de entidades privadas y del tejido asociativo de intervención comunitaria que se están realizando en Madrid, Villaverde y otros lugares de la geografía nacional. Encontrareis información más detallada en el interior de la revista y os invitamos a participar.

En otro orden de cosas, iniciamos septiembre tras haber podido recuperar en verano las fiestas de los barrios Villaverde que tan buen sabor de boca nos dejaron y de las que hacemos un breve resumen.

Además, en este número nos acercamos a la Asociación de vecinos de los Hogares, a los Espacios de igualdad y al Plan Integral de Convivencia (PIC) del distrito.

Recorreremos algunas actividades realizadas en los

últimos meses como la fiesta de cumpleaños de Colonia Experimental o las actividades de los centros de mayores.

También conoceremos algunas iniciativas sociales que se están desarrollando como los diagnósticos participados que se han llevado a cabo en todos los barrios de Villaverde o una pequeña investigación participativa sobre juventud.

En la voz de la vecindad hablamos con Elvira, vecina de Villaverde desde hace 30 años, Teresa que regenta la farmacia situada en el barrio de Villaverde Alto en la zona de las Torres y María Sol, actual presidenta de la galería comercial de Los Ángeles.

No pasar por alto la agenda sociocultural donde podéis encontrar información de algunas de las actividades que estamos preparando para los próximos meses, el Rincón de la asesora que en esta ocasión aborda el tema de la regeneración urbana, y las propuestas literarias que nos llegan desde la biblioteca María Moliner.

Por último, llamar la atención sobre las fotografías que aparecen en la portada y la contraportada de la revista, correspondientes al primer y segundo clasificados del concurso de fotografía vecinal sobre las “bellezas” del barrio, que tuvo lugar durante la Acción de Calle “Cuidamos nuestro barrio” de mayo, organizada desde la Mesa Comunitaria de San Cristóbal.

Esperamos que os guste y recordad que la revista está abierta a vuestra participación. Podéis escribirnos a distrito17villaverde@gmail.com y enviarnos cartas, historias, dibujos, recetas, fotografías o cualquier otro documento que queráis compartir



ÍNDICE

05

**ASOCIACIONES Y RECURSOS
¿QUIÉN ES QUIÉN?**

09

**¿QUÉ SE MUEVE EN
VILLAVERDE?**

16

LA VOZ DE LA VECINDAD

23

TU BIBLIOTECA TE RECOMIENDA

24

**AGENDA
SOCIOCULTURAL**

26

EL RINCÓN DE LA ASESORA



ASOCIACIONES Y RECURSOS

¿QUIÉN ES QUIÉN?

En esta sección podrás conocer algunas asociaciones y recursos del distrito. En cada número tratamos de presentar diferentes iniciativas de los distintos barrios de Villaverde



ASOCIACIÓN VECINAL LOS HOGARES

¿Cuándo empezó la A.V Los Hogares?

Llevamos 46 años, la A.V. empezó por allá los años 70, cuando se formaron las primeras llamadas “Asociaciones de Cabeza de Familia”, que posteriormente se aprobaron y pasaron a llamarse “Asociaciones de Vecinos de Madrid”. Así que vamos camino de los 50 años, a punto de jubilarnos.

El ámbito de actuación de la Asociación es el propio barrio como tal. En este caso estamos ubicados en Villaverde Alto.

¿Cuáles son sus objetivos?

Intentar mejorar la calidad de vida de todos los vecinos/as, desde la defensa de todo lo público como la educación y la sanidad, hasta intentar mejorar la convivencia, limpieza, seguridad. Todas las problemáticas que van surgiendo día a día, ser portavoces de los vecinos y vecinas para reunirnos con las correspondientes autoridades e intentar buscar una solución.

¿Qué habéis hecho todos estos años y qué estáis haciendo ahora?

Como te decía, la A.V. tiene una antigüedad cercana a los 50 años, ha habido una actividad muy grande. Ahora mismo estamos rodeados de Torres de 8-12 pisos, todas las zonas asfaltadas...es verdad que falta mucho por hacer pero en los inicios cuando venía mucha gente de Andalucía o Extremadura buscando trabajo a Madrid, aquí lo que había eran infraestructuras, chabolas, todo eran barrizales y no había ni centro de salud... Han sido muchas luchas para que haya centros escolares, de salud...bueno, años verdaderamente duros.

Seguimos con muchas problemáticas hoy en día existen problemas de bandas juveniles y también en relación a las drogas. El plan antidroga no se está ejecutando en Madrid y tenemos una cantidad tremenda de vecindad con problemas de adicciones, con el consiguiente problema que implica cuando están con el “mono”, roban a otros vecinos, etc. También la falta de médicos en el centro de salud, muchísimos problemas...pasan los años y los pro-



blemas nunca acaban. Hay que intentar continuar en esa lucha para mejorar el barrio.

Durante la pandemia como entidad nos vimos avocados en ayudar a nuestros vecinos en otra dimensión. En este sentido estuvimos repartiendo comidas calientes, llegamos a repartir más de 50.000 con muchos más compañeros/as y vecindad, estuvimos repartiendo alimentos y pusimos en marcha un ropero solidario. Ahora mismo continuamos con el ropero solidario, formado por donaciones que nos traen los propios vecinos, este ropero es conocido fuera del distrito de Villaverde.

Desde aquí invitamos a todo el que tenga esa necesidad, estamos abiertos para atender en el ropero los lunes y martes. Es un ropero muy completo y con ropa de muy buena calidad. A parte de ropa, tenemos sillas para bebés, prestamos sillas de ruedas, calzado, sábanas, mantas. No hace falta tener una necesidad concreta, pero si alguien quiere ahorrarse este gasto y poder destinarlo a otra necesidad más urgente, aquí estamos disponibles.

Estamos de lunes a jueves aproximadamente de 15:30 a 18:30 de la tarde. Quien quiera venir a participar, aquí estamos encantados, sin ninguna ideología política, siempre y cuando la meta sea mejorar las condiciones de vida de nuestra vecindad.

¿QUIÉNES SOMOS?

Somos un recurso del Departamento de Educación del Distrito de Villaverde que, interviene en tres centros de primaria y cinco de secundaria con el objetivo de mejorar la convivencia y promover espacios en los que participen los chicos y las chicas de Villaverde.

Es un equipo multidisciplinar que desarrolla su trabajo en los cinco barrios que componen Villaverde, realizando una intervención integral que abarca los ámbitos individual, grupal y comunitario.

El trabajo que se realiza está enfocado a la generación y mejora de los factores de protección social de los centros educativos y de sus territorios de influencia, generando bienestar personal y social tanto en las personas como en los centros donde se interviene.

¿QUÉ HACEMOS?

El PIC realiza una intervención educativa integral de carácter preventivo en tres ámbitos de desarrollo de los chicos y las chicas: individual, educativo (centro educativo) y social (barrio). Siempre con la mirada puesta en la parte comunitario de los barrios.

La intervención se realiza en torno a tres áreas de actuación:

Mediación escolar: para la mejora de la convivencia y el fortalecimiento de la comunidad educativa se tiene presencia en los centros educativos, interviniendo con alumnado expulsado, realizando sesiones formativas en aula, trabajando para la prevención del acoso escolar y colaborando en la prevención del absentismo y el abandono escolar.

Educación de calle: Se realizan actuaciones de prevención de riesgo y se desarrollan factores de protección teniendo presencia en los puntos de encuentro juveniles, a través de esta intervención se conoce de primera mano sus inquietudes e intereses, lo que ayuda a mejorar el entorno que les rodea, siendo los chicos y chicas protagonistas de sus procesos a través de sus propuestas y con el acompañamiento de los educadores y educadoras del PIC. El trabajo se realiza tanto a nivel individual como grupal.

Educación Emocional para la prevención del acoso escolar y mejora del clima académico. Se realizan itinerarios formativos desde 5º de primaria a 2º E.S.O en los que se interioriza la importancia de la inteligencia emocional, dotando de herramientas a los menores para una mejor gestión sus habilidades

¿PARA QUIÉN?

Trabajamos para la infancia y la adolescencia del distrito de Villaverde, es decir, niños, adolescentes y jóvenes de los diferentes barrios en los que tenemos se tiene presencia con la idea de construir juntas espacios de convivencia saludables.

Para acceder a nuestro proyecto se hace a través de derivación de los centros educativos donde trabajamos, a través del trabajo en calle o espacios comunitarios.

¿DÓNDE ESTAMOS?

Estamos en los cinco barrios de Villaverde (Ciudad de los Ángeles, Villaverde Bajo, Villaverde Alto, San Cristóbal y Butarque), vinculados a centros de primaria y secundaria. En horario de tarde, además de la presencia en calle, también nos puedes encontrar en Asociaciones Vecinales o Centros Culturales haciendo actividades grupales.

Aunque somos 13 educadoras puedes contactar con nosotras a través de la coordinación del proyecto.



686 03 31 21



martaprado.acais@gmail.com



ESPACIOS DE IGUALDAD CLARA CAMPOAMOR Y DULCE CHACÓN



¿QUIÉNES SOMOS?

El Espacio de Igualdad Clara Campoamor y Dulce Chacón forman parte de la Red de Espacios de Igualdad. Son recursos públicos municipales de proximidad destinados a implementar las políticas de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres del Ayuntamiento de Madrid. Los primeros que se crearon fueron precisamente los ubicado en el distrito de Villaverde: Dulce Chacón y Clara Campoamor, en 2005; hoy contamos con toda una Red de 18 Espacios en diecisiete distritos de la ciudad de Madrid.

Los Espacios de Igualdad están especializados en la promoción de la igualdad y la prevención de la violencia de género. Para ello, cuentan con una plantilla multidisciplinar formada por profesionales de la psicología, del derecho, de la dinamización social, la orientación laboral y trabajo administrativo, con especialización en género e igualdad y violencia de género. El trabajo que se desarrolla se realiza en tres niveles de intervención: individual, grupal y comunitario.

¿CÓMO LO HACEMOS y PARA QUIÉN?

- Empoderamiento de las mujeres del distrito a través de las atenciones psicológicas personalizadas en el Área Psicológica, favoreciendo el bienestar y la autonomía personal, así como detectando y previniendo malestares de género y violencia machista.
- Apoyo y asesoramiento legal en materia civil, laboral, de extranjería y en todo lo relacionado con la violencia machista.
- Fomento de la empleabilidad y mejora de la carrera profesional de las mujeres.
- Actividades y talleres grupales dirigidos a identificar, cuestionar y actuar frente a la discriminación, desigualdad y exclusión de las mujeres.
- Actividades de concienciación sobre las diferentes brechas de género existentes dirigidas a toda la población y, especialmente, para los hombres. Visibilizamos las aportaciones de las mujeres en todos los ámbitos de la vida, organizamos espacios de encuentro y reflexión en materia de igualdad y prevención de violencia de género. Llevamos a cabo talleres con hombres para reflexionar sobre los roles, los privilegios, el poder y la violencia ejercida hacia las mujeres.
- Formamos a profesionales, centros educativos y a la ciudadanía interesada en materia de igualdad y para la prevención y detección de la violencia de género.

Departamento de Igualdad y Diversidad, responsable de la gestión de la Red de Espacios de Igualdad (dptoigualdad@madrid.es). Dirección General de Políticas de Igualdad y Contra la Violencia de Género. Ayuntamiento de Madrid.

Espacios de Igualdad

Distrito de Villaverde

DULCE CHACÓN

Calle Mareas, 34 Local 2. 28021 Madrid
917 952 421
centrodulcechacon@gmail.com

Facebook: Espacio de Igualdad Dulce Chacón @ei_dulcechacon
Twitter: @ei_dulcechacon
Instagram: eidulcechacon

CLARA CAMPOAMOR

Calle María Martínez Oviol, 12. 28021 Madrid
917 109 713
caimujerc@madrid.es

Facebook: Espacio de Igualdad Clara Campoamor @EL_CCampoamor
Twitter: @EL_CCampoamor
Instagram: eiclarcampoamor

¿QUÉ SE MUEVE EN VILLAVERDE?

Te contamos algunas actividades que se han hecho este trimestre pasado como las fiestas de los barrios, el mural que ha promovido el PIC, una actividad intergeneracional en Colonia Experimental, también sobre el cumpleaños de la Colonia y algún avance sobre los diagnósticos participados que se han realizado estos meses atrás.



LA COLONIA EXPERIMENTAL CUMPLE AÑOS

El día 29 de septiembre se celebró en la Colonia Experimental el día de su fiesta generando un espacio de intercambio entre la vecindad con un ambiente lúdico y festivo.

El día 30 de septiembre del presente año se cumplió el séptimo aniversario de la declaración del ARRU (Área de regeneración y renovación urbana) de la Colonia Experimental. Esta declaración es el primer paso para poder desarrollar la transformación urbana tan anhelada en este barrio. Desde entonces en torno a esa fecha se intenta realizar una fiesta que sirva para generar un espacio de encuentro entre los/as vecinos/as y para reivindicar la situación de la Colonia. Desde hace dos años este evento se viene organizando por el servicio de acompañamiento social a la Colonia Experimental en colaboración con la vecindad.

En el evento comunitario de este año se ha contado con la participación de varios recursos y servicios presentes en el Distrito (inclusión con jóvenes, intervención en comunidades de escaleras, soledad no deseada, prevención y medicación en

conflictos, vulnerabilidad residencial, prevención de violencias urbanas, plataforma en género y OMC Radio) los cuales, además de informar sobre la labor que vienen desarrollando, realizaron diferentes actividades. También se contó con dos pintacaras para los/as más peques, actuaciones musicales y de danza y un espectáculo de magia.

Finalmente indicar que desde el Servicio de acompañamiento social a la Colonia Experimental se mostró todo el trabajo comunitario realizado este último año por el servicio.





ACTIVIDAD INTERGENERACIONAL EN LA COLONIA EXPERIMENTAL

El pasado 26 de julio coincidiendo con el día del abuelo/a el servicio de acompañamiento al proceso de transformación urbana de Colonia Experimental realizó una actividad intergeneracional en el Paseo de Alberto Palacios. Esta actividad contó con la colaboración con el servicio de soledad no deseada y la Asociación administrativa de cooperación de la Colonia Experimental,

Se generó un espacio de encuentro lúdico y desenfadado en el cual vecinos y vecinas de Colonia Experimental y de otras zonas de Villaverde Alto pudieron interactuar.

El lugar de intercambio entre personas de diferentes generaciones se desarrolló de manera lúdica a través de juegos tradicionales de madera fomentando transmisión de conocimiento sobre actividades que ya se han ido perdiendo pero que se demostró que aún siguen gustando a todas las edades.

VILLAVERDE EN FIESTAS

Los barrios se visten de fiestas en los meses de verano. Los diferentes servicios comunitarios han participado en su preparación.

Han vuelto las ansiadas fiestas de barrios al distrito de Villaverde, tras varios años suspendidas por la pandemia. Asociaciones vecinales, Junta de Distrito y gran variedad de asociaciones, colectivos y grupos han organizado las seis fiestas de barrios del distrito.

Así, por ejemplo, el fin de semana del 17 al 19 de junio se celebraron las fiestas de Ciudad de los Ángeles, las primeras del verano, con varios pasacalles, talleres de ocio, campeonatos deportivos y la actuación estelar de Azúcar Moreno.

El fin de semana siguiente, fue el turno de Marconi. Desde la Mesa Comunitaria de Villaverde Alto-Marconi se formó una comisión de acompañamiento a la Asociación Vecinal Colonia Marconi, y la primera colaboración de los equipos comunitarios consistió en llevar a las fiestas del barrio el Villaverde Gallery, una exposición sobre los recursos comunitarios del barrio; un memory con la misma temática y un taller de chapas. Las fiestas se celebraron del 23 al 26 de junio y en su programación hubo lugar para actuaciones musicales, torneos deportivos, intercambios gastronómicos y una feria de artesanía.

Además, Butarque también celebró sus fiestas el finde del 23 al 26 de junio, organizadas por AVIB y varios colectivos y grupos de jóvenes. Destacamos las actividades de capoeira Galera el jueves 23, organizada por el Equipo Comunitario; el taller de cometas o de marionetas también el jueves; el San-Cirs StreetCulture el viernes; la actuación de Sense of Nothing; y el taller de T-mbes KPOP, así como el festival Raíces del Ecuador el sábado por la tarde.

A primeros de julio fue el turno de San Cristóbal de los Ángeles, que como años anteriores ha calentado el ambiente con la Semana Cultural que ha ido del 5 al 7 de julio, para dar paso a las fiestas del 7 al 10. Actuaciones infantiles, concierto de Zarzuel, Karaoke o la actuación aquí también de Sense of Nothing fueron las actividades más sonadas de la Semana Cultural. Las fiestas, por su parte, no se quedaron atrás con la inauguración de la fiesta Holi o la actuación ochentera de XTARS el viernes. El sábado fue el día grande con numerosos talleres y actividades infantiles, donde el equipo comunitario del barrio participó con un Taller de Memes relacionado con la campaña Amor de Barrio. Por la noche, la actuación estelar de Ergo Pro e Ill Pekeño, del barrio, llenó la plaza a más no poder. Finalmente, el



domingo, destacamos la proyección del documental sobre la historia del barrio organizado por la AV La Unión.

Le siguen las fiestas de Villaverde Alto, que tuvieron lugar del 14 al 17 de julio en la Calle San Jenaro, y en su programación encontramos actuaciones musicales para todos los públicos, talleres infantiles y para jóvenes, baile y paella.

Para acabar, Villaverde Bajo-Los Rosales celebró sus fiestas del 22 al 24 de julio, cerrando este ciclo festivo tan necesario para los barrios del distrito con bandas de tributos, actividades infantiles y otros tantos grupos musicales del barrio.





PROYECTO ARTÍSTICO EN EL PATIO DEL CEIP REPÚBLICA DE ECUADOR

El Plan Integral de Convivencia (PIC) lleva a cabo acciones dirigidas a la mejora de la convivencia en el CEIP República del Salvador y otros centros del distrito.

Este curso gracias a la disposición y facilidades que ha puesto el equipo directivo del colegio se ha cubierto de arte y color uno de los muros que conforman el patio interior del centro educativo.

El PIC lleva grupos de menores entre los 10 y 18 años que les encanta el arte y se reúnen semanalmente para crear bocetos y dar rienda suelta a su creatividad, se les propone el reto del muro y aceptan a la primera. Para llevar a cabo este proceso se decide rodearnos de los mejores: el proyecto Artrics (adscrito a la Sección de Cultura de la Junta) y que fomenta la cultura a través de su proyecto creativo, el grafitero Don Iwana que ha enseñado a las jóvenes técnicas y el uso del spray y por supuesto los grupos de arte Spacial Mushroom Club y Exprés-arte de los barrios de Villaverde Alto y Butarque.



Se trabaja en cuatro jornadas colaborativas, la dos primeras, alumnos y alumnas del CEIP República del Salvador blanquean el muro junto a los/las adolescentes de los grupos de secundaria del PIC. En la segunda los grupos Spacial Mushroom Club y Exprés-arte reciben una masterclass desde el proyecto Artrics a cargo del grafitero Don Iwana, donde se realizan los tres primeros murales. Y en la tercera, se finaliza el mural con otras cuatro piezas creativas.

Las temática giran en torno a generar planetas que tengan como eje el cuidado del medio ambiente, el bullying, la diversidad o la no violencia.

Para todas las personas implicadas este proceso ha sido muy enriquecedor, ha generado sinergias entre distintas entidades, profesionales, jóvenes, y fomenta la construcción de un barrio y espacios comunes centrados en la colaboración, en el aprendizaje, la solidaridad y buen trato.

Que deparará el próximo curso a tantas jóvenes llenas de inquietudes y talentos...

iiii VILLVERDE SIN LIMITES!!!!

LOS DIAGNÓSTICOS PARTICIPADOS COMO HERRAMIENTA DE CONOCIMIENTO Y TRANSFORMACIÓN COMUNITARIA

Una de las etapas importantes de la metodología de intervención comunitaria es la fase diagnóstica, a través de la cual identificamos las necesidades, problemáticas, retos y oportunidades que existen en el territorio. Desde el Servicio de Apoyo a la Intervención Comunitaria desarrollamos durante el año 2021 un proceso de recogida de información en los cuatro barrios de intervención del servicio (Villaverde Alto-Marconi, San Cristóbal de los Ángeles, Los Rosales-Villaverde Bajo y Butarque) que concluyera en documentos diagnósticos que nos permitan avanzar hacia futuros planes de acción barriales. Este proceso se amplió durante el primer semestre de 2022 para extender los informes de diagnósticos por solicitud del Departamento de Servicios Sociales. Igualmente el Servicio de Prevención y Mediación en conflictos también está terminando un diagnóstico similar en el barrio de Los Ángeles. En breve podrás tener acceso a todos los informes completos en el blog del Programa, así como a las reuniones de devolución y propuestas que se realizarán en los próximos meses. Habrá un informe general del distrito y uno por cada barrio de intervención.

El diagnóstico ha sido participativo, por lo que todo el proceso de recogida de información ha ido acompañado de momentos de devolución de resultados que se han ido produciendo en distintos momentos en las mesas comunitarias de los barrios y en la mesa del Plan de Convivencia. Ha sido entonces un proceso de escucha que ha recogido toda la diversidad de protagonistas de la comunidad: administración (hemos realizado entrevistas a diversos departamentos y unidades de la Junta Municipal del Distrito), recursos técnicos (a través de las mesas comunitarias, coloquios sectoriales...) y ciudadanía (a través de coloquios según ámbitos de actuación, talleres con diversos grupos poblacionales, etc.).

El diagnóstico tiene un sentido carácter operativo, para facilitar un conocimiento de la realidad lo más focalizado posible hacia la acción. Por eso hemos priorizado la detección de Nudos Críticos o problemáticas sentidas (un dolor colectivo) que son efecto y a la vez causa de otros problemas en cada barrio. De esta forma, ponemos el foco sobre preocupaciones comunes, pero buscamos la relación que tienen con otros ámbitos de la vida, analizándolo de manera integral. Sabemos que la ciudadanía y el personal técnico viven los procesos diagnósticos con hastío y con cansancio, con una sensación de falta de soluciones. Hemos tratado de tenerlo en cuenta viendo el modo en el que puedan ser lo más útiles posible a la acción comunitaria. Esperamos que los disfrutéis.

LA VOZ DE LA VECINDAD

El 2021/2022 en los Centros Municipales de Mayores de Villaverde

No ha sido este un curso convencional ni fácil debido a las restricciones en actividades y en aforos, medidas sanitarias, miedos etc. provocados por el COVID 19, además tuvimos el brote de ómicron que, un poco por sorpresa, nos torció las fiestas navideñas y la vuelta a la actividad tras las vacaciones. Sin embargo, sí ha sido un curso repleto de reinventiones, de rencuentros y de gratitud mutua entre profesionales y usuarios/as de los centros. ¡Qué ganas teníamos de poblar de nuevo los centros de verdad, de no vernos sólo en las pantallas, de no estar conectados/as sólo por las líneas telefónicas!

Arrancábamos allá por octubre del 2021 con la presencialidad real en talleres y clases, y eso sí, con mucha actividad al aire libre ya que el miedo era latente. Esta preferencia por los espacios abiertos se ha mantenido durante todo el curso y hemos visitado lugares tan interesantes como El Escorial, Lozoya, los parques de El Retiro, Madrid Río, Pradolongo, Parque Europa y Dehesa de la Villa, ... también

TALLER DE RAP Y DANZA



hemos disfrutado de rutas por Madrid sobre leyendas, Clara Campoamor, las mujeres en la historia de Madrid, ... y aunque este año los espacios cerrados apetecían un poco menos ha habido, como siempre, un hueco importante para museos y espacios culturales "bajotecho". Allá que vamos al Museo de San Isidro, al Conservatorio Real de Música, y otros tantos espacios como el de Telefónica, la Imprenta Municipal, el Museo del Romanticismo y muchos más. ¡No paramos señores/as!

Hemos hecho hueco a conmemoraciones y luchas que nos parece muy necesarias y así hemos celebrado y hemos meditado en torno al día contra la violencia de género, al día de la mujer, al día del orgullo LGTBIQ+ y otros tantos más.

También hemos celebrado ¡por fin! las tan esperadas terceras olimpiadas del distrito organizadas por el equipo de Ejercicio Físico del servicio.

Y hemos disfrutado de actividades intergeneracionales con otros recursos del distrito como el PAC y el CRPS. Además, han sido multitud los talleres, sesiones y colaboraciones llevadas a cabo con líderes, Fundación Iniciativa Sur, Espacios de Igualdad de Clara Campoamor y Dulce Chacón, Policía Nacional, Instituto Municipal de consumo (y todos los que podamos olvidar escribiendo así "abotepronto"). ¡Gracias siempre!

A final de curso, allá por el mes de junio, se han llevado a cabo actuaciones de grupos de baile, teatro, zarzuela, etc. y exposiciones. Hemos podido disfrutar así del arte que nos corre por las venas en los 8

Centros Municipales de Mayores del distrito.

Con el verano llega la programación especial en que las terapeutas ocupacionales y dinamizadores/as despliegan una oferta cargada de autocuidado, naturaleza, entretenimiento y diversión, este año además de presencial, también a distancia a través de nuestro canal de Youtube y página de Facebook.

Todo esto por nuestra parte, pero ¿qué dicen los/as participantes?:

*"La salida que más nos gustó fue la ruta sobre la auto-
ra Clara Campoamor, porque pudimos recorrer parte
de ese Madrid antiguo que tanto nos gusta y aprender
más sobre una mujer tan importante"*

*"Me parece muy interesante la información que se
comparte por correo electrónico, blog y redes sociales,
aunque no participo mucho"*

*"Pienso que no toda la gente de mi edad tiene acceso a
las redes sociales o saben utilizarlas"*

*"Me apunto a clases de memoria para prevenir. Ánimo
a todas las personas mayores a participar en este
grupo y además ayuda mucho a socializar que es muy
importante"*

*"La gimnasia que realizo en el Centro de Mayores me
parece fundamental y necesaria, ya que es adaptada
a personas de nuestra edad. Quiero destacar la gran
labor desempeñada por el equipo profesional de gim-
nasia."*

*"Mientras bailo no pienso en otra cosa ni en mis pro-
blemas. Me hace estar más suelta. Mientras me pueda
mover, me da la vida."*

Entrevistamos a participantes de los talleres de formación artística del Servicio de Inclusión de Jóvenes del programa de intervención comunitaria, tras su primer año de implantación. Respondieron a nuestras preguntas Sheyla y Anderson de los talleres de danza, freestyle y expresión en el CEPA de Villaverde Alto y CINESIA, y Jacinto y Rocío del taller de rap, improvisación y escritura creativa en el C.S. El Ocho. m

¿En qué consisten los talleres de danza y rap?

SHEYLA: Somos un grupo de jóvenes que expresan emociones y sentimientos a través del baile. Pero eso no significa que hacemos coreografías, sino que exploramos cada parte de nuestro cuerpo con movimientos y técnicas para que luego, todo fluya naturalmente.

ANDERSON: no es tanto una danza específica, si no que nos enseñan diferentes pasos de diferentes bailes como el breakdance, bachata, salsa.. También calentamos de una manera armoniosa, nos enseñan los movimientos del cuerpo, a reencontrarnos y a expresarnos de una manera corporal también.

JACINTO: El taller de rap consiste en sentirnos seguros, abrírnos más hacia las demás personas, o tener ese miedo de "decir algo y que se rían los demás". A parte de que nos enseñen a mejorar nuestra técnica de rap, nos enseñan a relacionarnos con más personas y a no tener esa timidez.

ROCÍO: escribimos en nuestros cuadernos las letras que se nos ocurren. También vienen a veces diferentes artistas a enseñarnos cosas de rap, como las batallas.



¿Qué te aporta a nivel personal poder acudir a estos talleres?

SHEYLA: me libera el estrés acumulado de la semana ya que tan solo estar rodeada con gente maravillosa como son los educas y el profe de baile, ayuda mucho y genera confianza.

ANDERSON: mucho más conocimiento, más amplitud, nuevas amistades, nuevas formas de ver la vida. Porque estás compartiendo con otras personas.

JACINTO: Me siento bien porque siento que estoy aportando y ayudando a las demás personas.

ROCÍO: Estos talleres me han aportado confianza en mí misma, autonomía y saber afrontar mis problemas.

¿Consideras que existe unión entre las y los diferentes participantes del grupo? ¿En qué aspectos lo identificas?

SHEYLA: desde el primer momento que estuve en las clases sentí que había mucha conexión, ya que por más que haya chavales de diferentes edades, nos llevamos super bien y, en mi caso, soy una de las mayores pero siento que aprendo mucho de ellos y ellos de mí.

ANDERSON: Si, creo que hay unión, además muchas de esas personas que viven en el mismo barrio, viven cerca y la verdad, yo veo unión de amistad y mucho más. Por ejemplo, les he visto varias veces en el barrio, he hablado con ellos, es una gran amistad, incluso he llegado a quedar.

ROCÍO: Si, bastante. En que nos apoyamos los unos a los otros y que los monitores son un amor de personas.

¿Recomendarías esta actividad a más jóvenes de Villaverde? ¿Por qué?

SHEYLA: Por supuesto, es más, ya he estado invitando a algunos amigos para que vengan y compartamos momentos juntos.

ANDERSON: Yo la recomendaría para cualquiera que sepa bailar o no, porque quien no sabe, aprende y quien sabe pues aprende cosas diferentes.

JACINTO: Obviamente que sí, porque estoy 100% seguro de que les hará bien. Porque en ese rato que estás en las clases, te sientes seguro y a gusto.

ROCÍO: Porque se aprende mucho, nos entretiene y nos ayuda muchísimo. Y después, en verano hay excursiones y actividades súper divertidas.

ELVIRA DURÁN

Vecina

Os presentamos a Elvira Durán. Extremeña de nacimiento y “villaverdiana” desde hace unos 30 años. Elvira es referente para muchas personas del Distrito y, en concreto, de Butarque y su casco urbano situado a la zona norte del mismo, conocida tradicionalmente como “Los Rosales”. Pertenece a la junta directiva del Centro de Mayores La Platenera, en el cual realiza diversas funciones de acogida, impulso de iniciativas y dinamización de actividades y talleres y a su vez está vinculada a Cáritas de la parroquia Madre María del Amor Hermoso, donde lleva la “parte social” o trabajo de calle de la institución, contactando día a día con numerosos vecinos y vecinas del barrio.

No puede entenderse la biografía de Elvira sin aludir a su compromiso social y activismo. Ya sea desde el movimiento sindical, feminista o religioso, la vocación de ayuda a los demás, especialmente a los y las más vulnerables, es y ha sido una constante en su vida. Nos habla de su activismo ya desde la Transición “Es que entonces, a donde quiera que fueras, había tantas cosas por hacer, fue un periodo muy activo para todos los campos, tantos religiosos como sociales... estaba todo por hacer, había perspectivas en todas partes, y todo estaba cambiando muy deprisa”. En su vida ha combinado muchos tipos de trabajos, que compaginaba con estudios, entre ellos de empleada del hogar, desarrollando a su vez una intensa lucha y reivindicación por la legalización del trabajo doméstico. Extremadura, Castellón y finalmente Madrid han sido algunos de sus paraderos.

Su infancia y primera adolescencia transcurrió en su tierra, el campo extremeño, donde su familia se dedicaba a la ganadería. Hoy tenemos la suerte de contar con su sabiduría y conocimientos de la agricultura, del campo y de la vida que trae consigo y que no duda en volcar en los espacios comunitarios en los que participa. Estas enseñanzas las transmite hoy en las actividades de sensibilización medioambiental y promoción de la salud (ruta guiada por el Río Manzanares, actividad de huerto urbano) que se están impulsando desde la Mesa Comunitaria de Butarque, por citar uno entre muchos ejemplos.

Después de vivir un tiempo en Tetúan, ya aterrizó



en el Distrito de Villaverde, donde ha sido una testigo privilegiada de los múltiples cambios que han acontecido en el distrito en las últimas décadas. En realidad, Villaverde y la zona de Los Rosales era muy diferente a lo que conocemos hoy en día cuando ella llegó. “Era como venirte a los arrabales, había pocas calles, la estación era una caseta ahí para el jefe de la estación que parecía de las películas del oeste. Había muchos campamentos, y se movía mucha droga en los tiempos de la heroína. Entonces Renfe era una empresa muy potente, tenían aquí los almacenes y muchos trabajadores. Lo que ahora es Butarque antes era un cardal, íbamos a caminar de vez en cuando pero campo a través”.

Ella se reconoce como inmigrante interna, como la multitud de personas que fueron llegando de otras comunidades y provincias del territorio nacional primero, e internacional después, generando una impronta de lo que hoy conocemos como Villaverde. Uno de sus deseos para el barrio es que la integración sea posible “porque ahora sí que somos diversos porque ya somos mucha gente, de muchos colores, de muchas maneras y costumbres diferentes”.

TERESA GUTIÉRREZ

Farmacia



La historia de la farmacia empieza con mi madre, que nació en 1933. Mi madre estudió farmacia. En aquella época no era habitual que las mujeres estudiaran. Vivían en un pueblo de Extremadura y ella siempre me contaba que las maestras le decían a mi abuelo que era una pena que dejara los estudios porque era una chica muy inteligente y con mucho interés.

Se trasladaron a Madrid, donde ella decidió hacer farmacia por un consejo de una vecina. Fue una época sacrificada, el perfil de estudiante allí eran mujeres que venían de familias muy acomodadas, a diferencia de la de mi madre. Ella me contaba que hizo muchos cursos por libre, a veces tenía que estudiar con una vela porque no tenía luz. Su hermana mayor asumió muchas de las tareas que le correspondía en aquella época a mi madre, fue un apoyo imprescindible.

Después se puso a trabajar y un amigo le dijo: “Oye mira, en Villaverde, (que entonces era un pueblo independiente de Madrid) hay una UVA que son unas viviendas que están de forma temporal y a lo mejor ahí tienes una oportunidad”, porque para mi madre lo de comprarse una farmacia era absolutamente inaccesible. Entonces lo que iba a ser algo temporal, pues se convirtió en una vida entera. Mi madre, claro, empieza un negocio en un barrio que se está haciendo, no tiene a nadie que la enseñe, en aquella época que la mujer tuviera un negocio y fuera independiente económicamente era una locura...

La farmacia se abre en 1964, enanita, de 22 m². En esa época eran casi todas familias jóvenes con niños pequeños, a veces cuando alguna familia estaba en apuros mi madre intentaba facilitarles, nunca les

dejó sin medicamentos, sin papillas o leche. Luego tiraron las casitas e hicieron las Torres y lo de los locales comerciales también lo tiraron. Después llegó la época dura de la heroína, en la que sufrió acosos para dar medicamentos sin receta, robos e incluso quemaron la farmacia. No quedó absolutamente nada, así que la echaban de las compañías de seguros de tantos partes que daba. En ese momento mi madre lo pasó francamente mal, incluso pensó en irse del barrio. Dedicó su vida a la farmacia, se jubiló a los 80 con un diagnóstico Parkinson que le impedía ya moverse.

En cuanto a mí, cuando terminé la carrera, empecé a trabajar en un laboratorio, pero cuando mi madre tenía algún pico de trabajo o alguien que trabajaba con ella no podía venir, entonces iba yo. Poco a poco le vas cogiendo el gustillo a la cosa, y pensé: es que esto es mucho más que estar en un mostrador vendiendo medicinas, es más que una relación profesional, es una relación en muchísimos casos personal, conoces su vida, le ayudas en lo que puedes... Ellos también te enseñan un montón de aprendizaje de vida. Yo he seguido el legado de mi madre, intento parecerme un poco a ella, y estoy encantada de estar aquí.

El proceso de la pandemia ha sido durísimo. Nosotras trabajamos todos los días, no nos quedamos en casa nunca. Tuve la enorme suerte de que ninguna de nosotras se puso enferma y nos permitieron en ese momento llevar la medicación a las casas de la gente que lo pidiera previa autorización. La gente tenía muchísimo miedo, sobre todo la gente con la que nosotros tenemos más relación, la gente mayor.

MARÍA SOL HERREROS RODRÍGUEZ

Galería comercial de Los Ángeles



Hemos estado conversando con María Sol Herberos Rodríguez, la actual presidenta de la galería comercial de Los Ángeles, situada en la C/Pan y toros, 27.

¿Desde cuándo está en activo la galería comercial del barrio?

Comenzó aproximadamente en 1975. En el barrio no había ninguna galería en ese momento. Antes la gente iba a comprar a Santa María de la Cabeza.

¿Cómo fueron los inicios de la galería?

Bastante bien, era un barrio joven en ese momento y las personas que comenzaron eran casi todos propietarios, porque es una galería privada. Surgió una buena economía en la zona con la galería.

¿Hay diferencias en los puestos desde los inicios hasta la actualidad, tanto en número como en sostenibilidad económica?

La galería ha cambiado para peor. Me parece recordar que son 37-40 puestos los que hay y el 50% está cerrado.

Todos estos señores que lo comenzaron, llegó la jubilación y, si bien hay algunos hijos/as como en el caso nuestro que se quedaron con el negocio, otros cerraron o intentaron alquilarlo. Después pilló la etapa de la primera crisis y del cambio de generación. Fue un punto de inflexión y, salvo algunos casos, esos puestos están cerrados. Y la verdad, ha dado un bajón bastante grande en ese sentido porque también en el barrio la gente es ya muy mayor y consume menos.

Y aunque el barrio está creciendo en el sentido de que se instala gente de fuera pues desde que se inauguró el Carrefour fue un punto de castigo para la galería y para otros comercios. Los más jóvenes van al supermercado. También hay gente que ha vuelto,

porque quieren el puesto de toda la vida, en el que te atienden. Y no es igual poder preguntar y que te asesore sobre el producto un profesional, lo que pasa es que es más barato.

¿Qué piensas que aporta la galería comercial a la vida comunitaria del barrio?

Mucho. Esto es casi como un pequeño pueblecito, conoces al cliente y el cliente te conoce a tí. Aquí, solamente yo, llevo 25 años. Creo que aportamos mucho, a nivel de productos con una calidad excepcional, unos grandes profesionales y luego casi una labor social, porque nos conocemos, sabemos cómo nos llamamos, quien es su familia... Incluso la persona que trabaja en la droguería está dentro de Madrid Vecina. Nos contamos si hemos visto a tal o a cual y nos preguntamos cuando hace mucho que no vemos a alguien. No sé, es que tenemos una pequeña isla.

¿Qué piensas que podría aportar la comunidad a la galería?

Que vengan a comprar aquí más a menudo y sean fieles a la compra.

¿Lleváis a cabo algún tipo de celebración?

Ahora mismo no hacemos nada, creo que una vez se hizo un evento en el que se regaló un cochecito pequeño, era en el momento en el que estaba todo abierto.

¿Te gustaría añadir algo más?

Dios mío, que nos salven al pequeño comercio. ¿Quién? Pues no sé quién sería el adecuado, el gobierno, la comunidad, el ayuntamiento. Pero que salven al pequeño comercio porque es que somos muy, muy importantes. Estar ahí tan a pie de la gente. Yo creo que deberían dar ayudas al autónomo. Aportamos a la cohesión y al empleo.

¿ES POSIBLE ABORDAR LA CUESTIÓN DE LAS BANDAS JUVENILES DE CALLE DESDE UNA PERSPECTIVA COMUNITARIA?

TU BARRIO TUS REGLAS TU VOZ

Proyecto de Investigación-Acción participativa con jóvenes de Villaverde, sobre su realidad y su relación con las bandas juveniles de calle

XIMENA RIOS-ZERTUCHE/LAURA IMAZ/GUSTAVO FERNÁNDEZ DE CUEVAS



Quienes comenzamos una pequeña investigación participativa descubrimos que sí que es posible abrir esa posibilidad, y hacerlo tratando de contribuir a la desestigmatización de la juventud en Villaverde. Para ello era necesario ver cuáles eran las necesidades de la juventud y qué explica la existencia de estas bandas, tratando de dar una explicación comunitaria a un problema social. La investigación ha reiterado lo que se ha puesto en evidencia en investigaciones anteriores: las bandas son consecuencia de la realidad compleja de la juventud vulnerable que ve en ellas la solución a carencias y problemas de distinta índole como el estigma, la soledad no deseada, padres, madres y tutores ausentes, centros educativos desbordados, la violencia estructural, malestares de la vida cotidiana, infancia y adolescencia marcadas por situaciones de violencia, entre muchas otras. En definitiva, la desigualdad social que marca la vida de muchos de los barrios de Madrid.

El aporte que hemos hecho ha sido diseñar un taller de creatividad con un grupo de jóvenes en el que se planteó el diseño colaborativo de un juego de mesa y, posteriormente, se analizó etnográficamente sus partidas, favoreciendo la participación de los y las jóvenes con el fin de poner en sus propias palabras lo que la juventud vive y entiende como la calle. Durante esta investigación este grupo de jóvenes que han compartido sus saberes, a través de testimonios en primera persona, han demostrado que la juventud no solo puede, sino que debe ser incluida en los espacios de participación y trabajo comunitario del distrito. Pone sobre

la mesa la idea de nuevos modelos de trabajo con juventud liderados por ellos mismos en donde este modo de conocer, colocando en el centro la confianza, la comunicación y los vínculos, de lugar a la construcción de un modelo de intervención más efectivo, más cercano y más realista.

Dejamos a modo de relevo la experiencia de la investigación, el producto de la herramienta de intervención para crear otros juegos con otras personas jóvenes, sistematizar el proceso y dar lugar a encuentros y propuestas de trabajo conjuntas que activen y movilicen a la comunidad para abordar de manera participativa la cuestión de las problemáticas concretas de la juventud de Villaverde. Pensamos que algo hemos aportado a eso y tenemos la confianza de que ese proceso está ya en marcha.

Puedes acceder a la publicación de la investigación en el blog del Programa de Intervención Comunitaria, intervencioncomunitariavillaverde.org

HABITAR VILLAVERDE

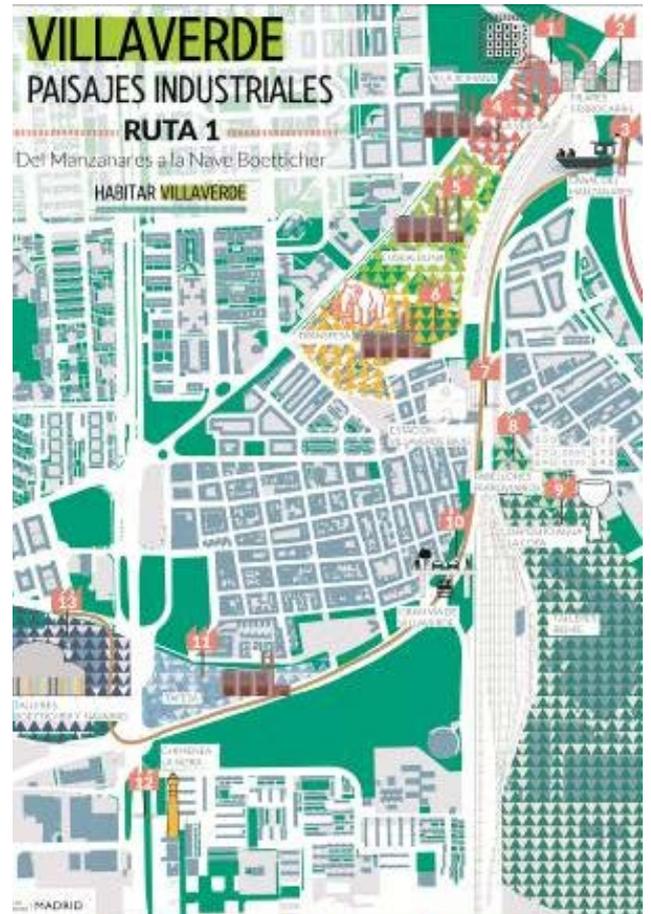
Reflexión sobre la identidad visual del distrito

Habitar Villaverde ha sido un proyecto que quiere reflexionar sobre las diferentes formas de ver, ocupar, compartir y habitar el territorio. Se proponen unas rutas de conocimiento de la tradición industrial del territorio de Villaverde. Aunque hoy la actividad industrial no es la que fuere hace ya varias décadas atrás, la configuración y desarrollo actual del distrito está estrechamente vinculada a la presencia de estas grandes factorías y al desarrollo del ferrocarril.

La idea es recoger algunos de los hitos de ese paisaje industrial, vestigios de una época y actividad, pero también de las transformaciones acontecidas tras el cese de esta actividad.

Desde ahí, se ha esbozado un recorrido por alguno de los elementos más icónicos de la actividad industrial de Villaverde entre el tramo del río Manzanares y la Nave Boetticher, realizando una investigación sobre los hitos del paisaje más relevante y entrevistas a vecindad.

Se trata de una propuesta para profundizar en el conocimiento del distrito, desde una perspectiva urbanística y vivencial, recogiendo testimonios de vecindad conocedora de la época.



ADULTOS



TU BIBLIOTECA TE RECOMIENDA

INFANTIL



JUVENIL



AGENDA SOCIO CULTURAL

SALIDA AL CENTRO DE RESCATE RAINFER PRIMATES. FUNDA- CIÓN CHIMPATÍA

9 NOVIEMBRE

 Punto de Encuentro Metro Villaverde
Bajo- El Cruce

 de 09:00 a 17:00 h

Realización de un acto escénico, emulando la vida cotidiana de la zona y los conflictos de ruido y limpieza que se dan.

Instagram. @villaverdejovenes

Día de los Derechos de la Infancia

21 NOVIEMBRE

Taller de elaboración de *tres en raya*; juegos de mesa sobre los derechos de la infancia. Actividad con personas adultas: reflexión sobre los *derechos del niño y la niña*. Cuento final para todos los participantes sobre los derechos del niño y la niña.

¡TE ESPERAMOS!

 Barrio Butarque

 16:30 a 19:00

25 NOVIEMBRE

Día internacional para la eliminación de la violencia contra las mujeres

ACCIONES

 **09h a 14 h** Se trabajará sobre todo la violencia sexual en todos los ámbitos, estas actividades estarán orientadas principalmente a la población joven

 Barrio Butarque, por concretar.

FORMACIÓN HERRAMIENTAS PARA COMBATIR EL ODIO

7 y 14 DE NOVIEMBRE

 16:00 a 19:00h

 Consejo de la Juventud de la Comunidad de Madrid C/
Godella 116

ENCUENTRO UNIENDO BARRIOS 2022

18/11/22

Actividad programada por la Red Uniendo Barrios, cuya temática se basa en las historias de vida de las personas migrantes tanto nacionales como internacionales.

 CINESIA, C/ Godella ,104

 17 a 20h

CELEBRACIÓN DEL SOLSTICIO DE INVIERNO

16 DICIEMBRE

 Colonia de La Quinta Del Pilar.
Calle estroncio 13

 16:30-18:00

Recibimiento del invierno con la vecindad del la Quinta del Pilar

III EDICIÓN: CARTAS DE BUENOS DESEOS

22 NOVIEMBRE - 12 DICIEMBRE.  En Villaverde Alto

Recepción y difusión de cartas

 9:30-17:30

20-23 DICIEMBRE.

Buzoneo a vecindad

Consiste en promover la elaboración de cartas anónimas con buenos deseos para el año que viene entre los vecinos y vecinas del barrio.

ACTIVIDAD CONTRA LAS BARRERAS ARQUITECTÓNICAS

1/12/22

Dentro del marco del Día internacional de las Personas con Discapacidad el 3 de diciembre se llevará a cabo una actividad de sensibilización y participación donde se pretende concienciar a la vecindad de la importancia de la eliminación de barreras arquitectónicas para evitar situaciones de soledad no deseada y aislamiento social.

 Los Rosales

 12 a 14h

SALIDA AL CENTRO DE TECNIFICACIÓN DE FREESTYLE INDOOR. ONGRAVITY

22 DICIEMBRE

+Info: Instagram. @villaverdejovenes

 Punto de Encuentro Metro Villaverde Bajo- El Cruce

 09:00 a 17:00

ACTIVIDADES PARA JÓVENES

Grupo Chicas Jóvenes de Villaverde

a partir de octubre todos los lunes
16:30 a 19:00h en el CDM en CINESIA C/ Godella 104.
+Info: Instagram. @villaverdejovenes

Nuevo Espacio Deportivo

Organizada en colaboración con el QuedaT y el Instituto de Adicciones y dirigida a la promoción del deporte entre las y los jóvenes de Villaverde.

Fechas: a partir de octubre todos los miércoles
Horario y ubicación: de 15:30 a 17:30 en el CDM Félix Rubio C/ C/ de la Alianza 4.
+Info: Instagram: @villaverdejovenes

Taller de danzas urbanas, freestyle y expresión

Fechas: a partir de octubre todos los martes y miércoles
Horario y ubicación: martes de 16:00 a 18:00 en el CEPA Villaverde Alto C/ Villalonga 10 y miércoles de 16:00 a 18:00 en CINESIA C/ Godella 104
+Info: Instagram. @villaverdejovenes

Taller de rap, improvisación y escritura creativa

Fechas: a partir de octubre todos los jueves
Horario y ubicación: de 16:30 a 18:00 en el CS El Ocho en C/ Eduardo Minguito 8.
+Info: Instagram. @villaverdejovenes

Taller de artes plásticas y expresión emocional

Fechas: a partir de octubre todos los miércoles
Horario y ubicación: martes de 16:30 a 18:00 en el C.C. Santa Petronila. C. María Martínez Oviol, 12.
+Info: Instagram. @villaverdejovenes

Taller de artes musicales

Fechas: a partir de octubre todos los martes
Horario y ubicación: de 16:00 a 18:00 en el C.C. Marconi. Colonia Marconi, 4.
+Info: Instagram. @villaverdejovenes

Taller de teatro y expresión física y emocional

Fechas: a partir de octubre todos los miércoles C.C. Ágata. Calle del Dr. Martín Arévalo, 2.
Horario y ubicación: martes de 17:30 a 19:00 e
+Info: Instagram. @villaverdejovenes



Si quieres dar a conocer tus actividades comunitarias en el próximo número trimestral de la revista escríbenos a :

distrito17villaverde@gmail.com

Para estar al día de todo lo que se mueve por el distrito suscríbete al Canal de Telegram de la Revista Distrito 17 en t.me/distrito17



EL RINCÓN DE LA ASESORA

¿En qué consiste y cuál es el origen de la regeneración urbana?

La regeneración urbana es un conjunto de procesos que pretenden transformar tanto física como socialmente espacios urbanos para revertir su “decaimiento”. Si bien históricamente este tipo de procesos se realizó mediante procesos de “renovación” consistentes en la demolición de barrios pobres y el desahucio de sus poblaciones, dicha tendencia fue largamente denunciada a partir de los años 60 siendo sustituida, a partir de los 80, por políticas de rehabilitación de la edificación tendentes a conservar los edificios y a sus poblaciones.

¿Cómo se está desarrollando en España?

Desde la firma del Tratado de Toledo en 2010, todos los países de la Unión Europea incluida España se comprometieron a optimizar, preservar o revalorizar todo el capital urbano existente frente a aproximaciones anteriores en las que sólo se priorizaba aumentar el valor inmobiliario, demoliendo traumáticamente y sustituyendo el capital social de los barrios. Las políticas actuales buscan un complicado equilibrio entre mejorar las viviendas, objetivo necesario para reducir el consumo energético y la producción de CO₂, y transformar los barrios de manera que no hagan aumentar los precios de alquileres y viviendas provocando la sustitución de las poblaciones originales por otras con más recursos económicos. Existe un amplio consenso en que este tipo de beneficios para todos son muy difíciles, tendiendo a perjudicar a las poblaciones de más bajo nivel socio-económico, y que estos sólo se

pueden reducir aplicando políticas multisectoriales que integren actuaciones sociales y urbanísticas y reduciendo al mínimo la necesidad de inversión privada en los procesos de transformación.

¿Cuál es la situación actual en Madrid y en Villaverde?

Actualmente en Madrid capital hay más de un millón de personas viviendo en barrios calificados como vulnerables, reuniendo poblaciones con escasa capacidad socio-económica en edificios en mal estado de conservación y formando 109 áreas urbanas que el Ayuntamiento considera de preferente regeneración. De estas, 6 forman parte del distrito de Villaverde, concentrando una población de algo más de 100.000 personas. Dichos vecinos, debido a la situación de sus barrios, tienen derecho a un gran número de ayudas para mejorar sus viviendas o sus bloques de edificios de distintas administraciones públicas: la Unión Europea, el gobierno de España, la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento.

¿Cuáles son las principales ayudas disponibles y cómo se obtienen?

Desde la Unión Europea está el programa Next Generation, aplicadas en España mediante el Real Decreto 853/2021. Estas ayudas están pensadas para rehabilitar edificios y viviendas con bajos niveles de eficiencia energética, siendo la cantidad de dinero aportada proporcional al ahorro conseguido. Por otro lado, el Plan Estatal de Vivienda 2022-2025



FORO 14-15/NOV/22 DE INTERVENCIÓN COMUNITARIA.

"Nuevas Tendencias, retos y compromisos de futuro"



Organiza: distrito villaverde | MADRID Colaboran: Universidad Carlos III de Madrid, Facultad de Trabajo Social, UAM, ILN

tiene varios programas aportando sumas de varios miles de euros para facilitar la rehabilitación de edificios y viviendas y mejorar sus condiciones de accesibilidad poniendo, por ejemplo, ascensores o rampas de acceso. Finalmente, desde el Ayuntamiento de Madrid hay programas ya en marcha como el Plan Rehabilita 2022, para obras de mejora de salubridad y eficiencia energética, el Plan Adapta 2022 para mejora de accesibilidad de las viviendas para inquilinos y propietarios, y el Plan 360 para sustituir calderas por máquinas de climatización sin emisiones.

Las ayudas existentes se pueden gestionar de forma individual, pero en la actualidad están surgiendo agentes rehabilitadores que permiten gestionar a la vez las obras y la tramitación de las ayudas. Sumando las distintas financiaciones existentes, probablemente por primera vez en la historia de nuestro país la rehabilitación de viviendas puede salir a coste muy reducido o incluso sin coste para familias con pocos ingresos, algo que constituye una oportunidad sin precedentes para mejorar la calidad de vida de nuestros barrios y prepararnos para un futuro con fuentes de energía cada vez más caras.

Ya puedes inscribirte en el **FORO DE INTERVENCIÓN COMUNITARIA DE VILLAVERDE. Nuevas tendencias, retos y compromisos de futuro**, impulsado por el distrito de Villaverde a través del Programa de Intervención Comunitaria del Departamento de Servicios Sociales y organizado conjuntamente con las Universidades más relevantes en el ámbito de la intervención social comunitaria de Madrid: Complutense, Carlos III y Autónoma. Será un espacio de reflexión que conjugue, además del marco científico y teórico y las nuevas tendencias en este ámbito, el acercamiento a experiencias y actuaciones públicas, de entidades privadas y del tejido asociativo de intervención comunitaria que se están realizando en Madrid, Villaverde y otros lugares, cuyas experiencias resulten inspiradoras.

Para asistir podéis inscribiros a través del siguiente enlace donde además encontrareis información más detallada sobre el programa, temas a tratar, participantes y ponentes, etc.

<https://intervencioncomunitariavillaverde.org/foro/>



Para la portada y la contraportada de este número se ha realizado un concurso de fotografía vecinal sobre las “bellezas” del barrio, enmarcado dentro de la Campaña de la Mesa Comunitaria de San Cristóbal en torno a los cuidados, seguridad y degradación del barrio. La votación abierta tuvo lugar durante la Acción de Calle “Cuidamos nuestro barrio”.

Foto portada: Parque inclusivo, de Ángel Millán Fernández

foto contraportada: Pasado y presente, de Javier Martín Langa

DISTRITO
17